МИНОБРНАУКИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

Национальный исследовательский университет

«Московский институт электронной техники»

ПЗ по ПМП

Вариант 9

«Реанимационные действия»

**Выполнил:** ст. гр. П-24 Зубков Сергей Александрович

**Проверил:** ст. преп. Института ПМТ Никулина И.М.

Москва 2020

1. Вызов врача.
2. Оценка ситуации (поза человека и его одежда).
3. Благодаря этим критериям понять можно ли трогать человека или лучше дождаться врачей.
4. Если человека можно трогать, нужно проверить его пульс (тремя пальцами по подбородку вниз), реакцию зрачка (сужается от света).
5. Если зрачки реагируют на свет и есть пульс, а человек больше 5 минут без сознания, то это кома.
6. При коме человек может задохнуться из-за перекрытия дыхательных путей языком, поэтому нужно достать язык и перевернуть пострадавшего на живот. Если рот закрыт нужно зажать нос.
7. После поворота и извлечения языка нужно надавить на его корень и приложить к голове холод.
8. Если пульс отсутствует, и не реагирует зрачок, то это клиническая смерть.
9. Нужно нанести короткий удар (прекордиальный) по груди (крайне важно, чтобы пульса не было или же от удара сердце может остановиться), который может восстановить сердечный ритм, но только в первую минуту остановки сердца (все манипуляции делают выше мечевидного отростка, потому что его легко сломать; детям до 7 лет удар делать нельзя).
10. Если удар не помог, то нужно сделать непрямой массаж сердца. Руки выше мечевидного отростка, прямые, нажим сильный, продавливать нужно на 3-4 сантиметра. Каждый следующим нажим делать только после поднятия грудной клетки вверх.
11. Далее нужно перейти к искусственному дыханию. Нужно запрокидывать голову и зажимать нос и только потом делать вдох пострадавшему. Грудь пострадавшего должна вздыматься. Если надуваются щёки, то воздух не проходит в лёгкие.
12. Если есть помощники, то первый слегка приподнимает ноги для прилива крови к голове, второй делает массаж сердца, а третий – искусственное дыхание. Нужно меняться местами, чтобы не устать.